

תעודת הוראה ללימודי יהדות

CAPEJ

Certificat d'Aptitude
au Professorat
de l'Enseignement Juif

Mardi 28 août 2012
de 13 h à 16 h

Epreuve d'admissibilité

EPREUVE DE HALAKHA

Durée de l'épreuve : 3 heures.
Coefficient : 2

BAREME :

L'ensemble du sujet est noté sur 60 points répartis comme indiqué ci-dessous.

La note finale sera rapportée sur 20

A	B	C	D	TOTAL
/15	/20	/20	/05	/60
A1 - 3 points	B1 - 8 points	C1 - 4 points	D1 - 2,5 points	
A2 - 6 points	B2 - 12 points	C2 - 8 points	D2 - 2,5 points	
A3 - 6 points		C3 - 8 points		
Note finale				/20

Les documents nécessaires figurent sur le sujet donné ci-contre.
L'usage d'aucun autre document n'est autorisé durant l'épreuve.
L'usage du téléphone portable est rigoureusement interdit

HALAKHA

QUESTION A. הלכות חג הסוכות

1. Shimon arrive à New York erev yom tov Soucot et se fait confisquer ses arba minim à l'aéroport. Il n'a pas le temps d'acheter un set de remplacement. Que peut-il faire pour se rendre יוצא de son obligation de נטילת לולב ?

2. Premier soir de Soucot. Il pleut depuis des heures et la couche nuageuse ne permet pas d'espérer d'amélioration. Comment se rendre יוצא des mitsvot de קידוש - לישיב בסוכה - שהחיינו

3. Deux élèves vous demandent de leur expliquer pourquoi il faut accomplir la מצווה de souca. L'un est en CP, l'autre en 6è. Quelle réponse allez-vous faire à l'un et à l'autre. Justifiez

QUESTION B. הלכות שבת

Le travail suivant porte sur l'apprentissage par vos élèves des notions de הלכה dans le cadre de votre programme de עונג שבת וכבוד שבת.

Vous disposez de

- 3 séances de 50 minutes en classe de 2nde
- OU
- 3 séances de 30 minutes en classe de CM1

TRAVAIL à FAIRE PAR LE CANDIDAT

1. Après avoir indiqué la classe choisie, vous rédigez votre progression pour cette séquence, en 10 à 15 lignes.
2. Vous choisirez ensuite une séance de votre séquence, dont vous rédigez les objectifs, l'activité d'apprentissage et l'activité d'évaluation.

Les documents de mekorot ci-dessous, vous sont proposés à titre indicatif.
Vous pouvez bien entendu faire référence à d'autres sources

דף מקורות

איזהו כבוד ואיזהו עונג?

(א) ארבעה דברים נאמרו בשבת שנים מן התורה ושנים מדברי סופרים והן מפורשין על ידי הנביאים שבתורה זכור ושמור ושנתפרשו על ידי הנביאים כבוד ועונג שנאמר (ישעיהו נ"ח) וקראת לשבת עונג ולקדוש ה' מכובד:

(ב) איזהו כבוד זה שאמרו חכמים שמצוה על אדם לרחוץ פניו ידיו ורגליו בחמין בערב שבת מפני כבוד השבת..... וחכמים הראשונים היו מקבצין תלמידיהן בערב שבת ומתעטפים ואומרים בואו ונצא לקראת שבת המלך:

(ג) ומכבוד השבת שילבש כסות נקיה ולא יהיה מלבוש החול כמלבוש השבת.....

(ד) אסור לקבוע סעודה ומשתה בערב שבת מפני כבוד השבת.....

מכבוד השבת שימנע אדם מן המנחה ולמעלה מלקבוע סעודה כדי שיכנס לשבת כשהוא מתאוה לאכול.

(ה) מסדר אדם שולחנו בערב שבת....

וצריך לתקן ביתו מבעוד יום מפני כבוד השבת ויהיה נר דלוק ושולחן ערוך ומטה מוצעת שכל אלו לכבוד שבת הן:

(ו) אע"פ שיהיה אדם חשוב ביותר ואין דרכו ליקח דברים מן השוק ולא להתעסק במלאכות שבבית חייב לעשות דברים שהן לצורך השבת בגופו שזה הוא כבודו ...

(ז) איזה הוא עונג זה שאמרו חכמים שצריך לתקן תבשיל שמן ביותר ומשקה מבושם לשבת הכל לפי ממונו של אדם וכל המרבה בהוצאת שבת ובתיקון מאכלים רבים וטובים הרי זה משובח ואם אין ידו משגת אפילו לא עשה אלא שלק וכיוצא בו משום כבוד שבת הרי זה עונג שבת ואינו חייב להצר לעצמו ולשאול מאחרים כדי להרבות במאכל בשבת אמרו חכמים הראשונים עשה שבתך חול ואל תצטרך לבריות:

(ח) מי שהיה ענוג ועשיר והרי כל ימיו כשבת צריך לשנות מאכל שבת ממאכל החול ואם אי אפשר לשנות משנה זמן האכילה אם היה רגיל להקדים מאחר ואם היה רגיל לאחר מקדים:

(ט) חייב אדם לאכול שלש סעודות בשבת .. וצריך לקבוע כל סעודה משלשתן על היין ולבצוע על שתי ככרות וכן בימים טובים:

(י) אכילת בשר ושתיית יין בשבת עונג הוא ליה...

(רמב"ם הלכות שבת פ"ל)

ורצונו לומר, עונג הוא בשבת עצמו, וכבוד הוא בערב שבת. (ביאור הגר"א, סי' תקכ"ט ס"ק ד)

עונג משתנה מאדם לאדם

רבי עקיבא היה יושב ובוכה בשבת. אמרו לו תלמידיו: רבינו, לימדתנו "וקראת לשבת עונג"! אמר להם: זה עונג שלי. (שיבולי הלקט צ"ג)

יש אומרים שאדם שמזיק לו האכילה דאז עונג הוא שלא לאכול, לא יאכל. הגה: וכן מי שיש לו עונג אם יבכה, כדי שילך צערו מלבו, מותר לבכות בשבת (אגור בשם שבולי לקט)

(שו"ע אורח חיים רפ"ח, ב)

QUESTION C. הלכות צדקה

Enseigner les lois de TSEDAKA

Dans le cadre de l'appel national pour la tsedaka, auquel votre école participe activement, il a été décidé d'étudier les « 8 degrés de la Tsedaka de Maïmonide » en CE2 et en Troisième.

Vous disposez pour cela d'une séance.

Après avoir effectué votre choix de classe (CE2 ou 3^{ème}) :

1. Vous rédigerez les objectifs de cette séance, en termes de connaissance, d'aptitudes et d'attitudes.
2. Vous décrirez l'activité d'apprentissage que vous soumettrez aux élèves pour atteindre ces objectifs
3. Vous présenterez l'activité d'évaluation qui vous permettra de vérifier si vos objectifs d'apprentissage ont été atteints

Les documents de mekorot ci-dessous, vous sont proposés à titre indicatif.
Vous pouvez bien entendu faire référence à d'autres sources

דף מקורות

שמונה מעלות הצדקה לרמב"ם פ"י מהלכות מתנות עניים

שמונה מעלות יש בצדקה זו למעלה מזו:

1. מעלה גדולה שאין למעלה ממנה זה המחזיק ביד ישראל שמך ונותן לו מתנה או הלואה או עושה עמו שותפות או ממציא לו מלאכה כדי לחזק את ידו עד שלא יצטרך לבריות לשאול, ועל זה נאמר והחזקת בו גר ותושב וחי עמך כלומר החזק בו עד שלא יפול ויצטרך.
כלומר - לתת לאדם הלואה או שותפות או לתת לו עבודה כך שירגיש שהוא עשה את הכסף בעצמו
2. פחות מזה הנותן צדקה לעניים ולא ידע למי נתן ולא ידע העני ממי לקח .
3. פחות מזה שידע הנותן למי יתן ולא ידע העני ממי לקח כגון גדולי החכמים שהיו הולכין בסתר ומשליכין המעות בפתחי העניים, וכזה ראוי לעשות ומעלה טובה היא אם אין הממונין בצדקה נוהגין כשורה.
4. פחות מזה שידע העני ממי נטל ולא ידע הנותן, כגון גדולי החכמים שהיו צוררים המעות בסדיניהן ומפשילין לאחוריהן ובאין העניים ונוטלין כדי שלא יהיה להן בושה .
5. פחות מזה שיתן לו בידו קודם שישאל.
6. פחות מזה שיתן לו בידו אחר שישאל.
7. פחות מזה שיתן לו פחות מן הראוי בסבר פנים יפות.
8. פחות מזה שיתן לו בעצב

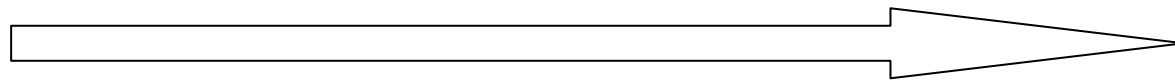
QUESTION D. QUELQUES POSSEKIM ET LEUR ŒUVRE

1. Classer dans le tableau ci-dessous les auteurs dans l'ordre chronologique de la publication de leur œuvre,
2. Donner pour chaque auteur le nom d'une de ses œuvres

רבי משה בן מימון - רבי משה איסרליס - ר' עובדיה יוסף - ר' ישראל מאיר הכהן - ר' יוסף קארו -

Nom du POSSEK		ר' יעקב בן אשר				
UNE de ses ŒUVRES		ארבעה טורים				

Du plus ancien



Au plus récent